

## “Sterven hoort ook bij het leven”

*“Het kan zijn dat ik allang ben begraven wanneer dit artikel verschijnt maar het zou zomaar kunnen dat ik nog steeds hier ben”, zo start Mari van Iersel op dinsdag 25 september jongstleden het gesprek. Vijf weken eerder - op dinsdag 21 augustus - ventileert Mari via Facebook dat hij zich samen met zijn vrouw Gracia verdrietig voelt. “Het is een uitzaaiing van de slokdarmkanker. In principe is behandeling niet meer mogelijk. Alleen chemokuren kunnen levensverlengend werken. Ik ga ervoor knokken om het zolang mogelijk te rekken.” Mari van Iersel (1953): vrijwilliger in hart en nieren zowel binnen als buiten Oeteldonk.*



“Wij hebben Mari leren kennen in de opstart van de Oeteldonkse Top 11x11”, zo geeft Thea Pigmans van Stadscafé de Basiliek in september aan als ze het idee voor een redactionele bijdrage op tafel legt. “Een zeer gedreven, enthousiast en geperfectioneerd persoon die er voor 111% tegenaan gaat. Fijn voor de organisatie omdat hij veel uit handen neemt en meedenkt met elk onderwerp. Een positieve vent, met een heerlijk karakter!”

“Het is natuurlijk wel even de vraag hoe het ermee staat wanneer dit artikel verschijnt ... of ik er dan nog ben. Nou verwacht ik niet dat ik carnaval haal, maar ge wit maar nooit. Soms kan het raar lopen.”

Op de dag waarop het gesprek met Mari van Iersel plaatsvindt en in de dagen en weken daaromheen voelt hij zich helemaal niet ziek. Of toch, het begin van de dag vraagt wel even wat van hem maar voor een interview rond het middaguur heeft hij ruim voldoende energie. Hij praat honderduit met als aangedragen insteek: ‘Oeteldonk leeft!’ ... het thema van dit carnavalsseizoen.

### Regie

‘Sterven hoort ook bij het leven’ ... luidt het motto van Mari van Iersel. “Dus of hij nu leeft of is gestorven ... hij leeft dan nog”, zo geeft zijn vrouw Gracia tijdens het gesprek aan als het moment van verschijnen van dit artikel wordt aangekaart. “Daarom zitten wij er met het hele gezin ook redelijk ‘makkelijk’ in”, vertelt Mari. “Alles rondom het overlijden en de uitvaart bespreken we met zijn allen. Ik wil daar zelf de regie over hebben. Het is kenmerkend voor mij dat ik altijd wel een beetje de regie wil voeren over de dingen waar ik mee bezig ben. Ik trek heel snel dingen naar me toe. Dat vind ik zelf een goede eigenschap maar het is ook een gevaarlijke eigenschap want je kunt daar natuurlijk ook redelijk snel mee in de knoop raken. Of ik dit artikel vooraf zou willen inzien? Zolang ik nog op deze aardkloot ben, zou ik dat heel graag willen.”

### Overlevingsmodus

Zijn 65<sup>ste</sup> verjaardag stond in augustus op de rol. “Twintig jaar te vroeg om dood te gaan”, vindt Mari. Op de vrijdag voor kerst 2017 wordt slokdarmkanker bij hem geconstateerd. “We kunnen er thuis goed over praten en we kunnen er soms ook nog om lachen”, geeft hij aan. “Je schakelt naar een overlevingsmodus en zet je emoties zoveel mogelijk uit maar soms

komen ze naar boven. Er moet veel geregeld worden en als we constant huilen en in een dip zitten dan wordt het niks”, vult Gracia aan. “Waar ik veel voldoening van krijg, is het feit dat ik de zaak goed achterlaat”, aldus Mari. “Natuurlijk zijn we verdrietig maar over het algemeen kunnen we het een heel goed plèkske geven. Ik wil niet verdrinken in mijn eigen verdriet en positief gericht naar het einde toegaan.”

### **Levende muziek**

Hij is niet in Den Bosch geboren maar voelt zich 100 % Bosschenaar en zelfs 111 % Oeteldonker. Afkomstig uit Dongen, begin jaren zestig naar de Brabantse hoofdstad verkast, in oktober 39 jaar getrouwd met zijn Gracia en samen een dochter (Evy) en een zoon (Ferry) op de wereld gezet. Mari zoekt zijn eigen weg in Oeteldonk waar hij al tientallen jaren als vrijwilliger allerlei uiteenlopende functies vervult. Daarnaast ook actief als grote tromslager bij CV Lopes te Voet. “Daar geniet ik van. Zonder muziek zou ik geen carnaval kunnen vieren. Het is gewoon kicken als je staat te spelen voor een deinende massa. Nu zijn wij echt geen kwaliteitsclub en doen we het allemaal voor de lol maar daar kun je toch wel veel voldoening uithalen.”

### **Kracht**

Vrijwilliger ... zowel voor Oeteldonk als buiten het pronkjuweel actief. Bestuur hier, organisatie daar, perscontacten zus, sjouwen zo. Mari van Iersel ten voeten uit. “Dat vind ik nu eenmaal leuk. Dat doe ik eigenlijk - naast mijn werk - al mijn hele leven. Oeteldonk is voor mij een wèrrum nest. Dat is ooit ook het jaarmotto geweest. De homogeniteit tijdens het Oeteldonkse carnaval vind ik heel speciaal. Het meest bijzondere vind ik het hele sprookje dat erachter zit met prins, Peer en alle protocollaire zaken. Die dieperliggende - op historie gebaseerde - gedachte spreekt me aan. Ik ben razend benieuwd wie er schuil gaat achter Z.K.H. Amadeiro XXVI. Maar ik weet niet of ik het nog mee ga maken dat ik het voor mijn dood weet. Ik zal Oeteldonk en de mensen die het maken en alles dat eromheen hangt missen. Vergeet niet dat het de vrijwilligers zijn die Oeteldonk maken tot wat het is. Ik ga wel steeds minder missen omdat ik onbewust al afstand van dingen neem.”

“Wat ik nog kwijt wil aan de Oeteldonkers? Houd het dûrp vooral zoals Oeteldonk bedoeld is. Met de gemeenschappelijkheid waarbij iedereen gelijk is en de wereld op zijn kop staat. Bewaak de tradities en houd het protocol in ere. Dat maakt Oeteldonk zo sterk. ‘Oeteldonk leeft! is een prachtig thema met een schitterend jaaremblesem. Een levendige Knillis die van blijheid een sprong van zijn sokkel maakt. Daar is goed over nagedacht.”

**Tekst:** Marc Smits | **Foto's:** Fons Brekelmans

Tekst geschreven op 21-10-2018; tekst gelezen door Mari van Iersel op 22-10-2018.

Mari van Iersel is 08-12-2018 om 23.11 uur overleden.



## Mari van Iersel als vrijwilliger

### OETELDONK

- mede-initiatiefnemer/ organisator Oeteldonkse Poemiek-avond
- medeorganisator/ pr De kroegbaos zingt Oeteldonk
- medeorganisator/ pr Oeteldonkse top 11x11
- bestuurslid Nationaal Carnavalsmuseum Oeteldonks Gemintemuzejum
- bestuurslid carnavalsvereniging Lopes te Voet
- lid sponsorcommissie Ministerie van Fondsenwerving O.C. van 1882
- Boerenparrellements lid Oeteldonksche Club van 1882
- lid dorpskapel (een verzameling van muzikanten uit de Oeteldonkse clubkes)

### Naast OETELDONK

- vrijwilliger Natuurmonumenten
- adviseur stichting Belevingstuinen
- hoofdpiet pieternoten Sinterklaas intocht 's-Hertogenbosch
- muziekherder/ aanspreekpunt Driekoningen intocht 's-Hertogenbosch



© Fotograaf Fons Brekelmans



© Fotograaf Fons Brekelmans